

# Chasse au trésor

curiosités. antiquités. brocantes

Photos de cuisson



1



2

## Vienne grand style

Dans la rue portant le nom du célèbre compositeur Mahler, c'est une véritable partition dédiée aux plus belles heures du Jugendstil que l'on admire à la galerie Bel Etage (1, 3 et 5) qui ne cache pas le mécanisme de son insolite monte-charge. Bien alignées, des chaises Thonet remarquées chez Weber & Langer (4). Et quelques pièces d'orfèvrerie parmi les trésors de la Galerie bei der Albertina (2).



5



3

A VIENNE, FLÂNER CHEZ LES ANTIQUAIRES ÉQUIVAUT SOUVENT À UNE VISITE DE MUSÉE: QUE L'ON AIME LA MODERNITÉ DU «JUGENDSTIL» OU LA FRAÎCHEUR DE L'ART POPULAIRE, ON EST TOUJOURS SÉDUIT PAR LA QUALITÉ ET LA DIVERSITÉ DES SÉLECTIONS. VOICI TROIS DE NOS ADRESSES PRÉFÉRÉES, DONT IL FAUT ABSOLUMENT POUSSER LA PORTE AU COURS D'UN WEEK-END VIENNOIS. NE SERAIT-CE QUE POUR REGARDER!

**Noble Jugendstil.** S'il y a un antiquaire qu'il faut aller voir à Vienne, c'est la galerie Bel Etage. Installée sur deux étages, dans un espace tout en marbre blanc qui s'articule autour d'un escalier en colimaçon et un étonnant monte-charge, elle nous plonge dans l'univers racé du *Jugendstil*, cet Art nouveau qui arriva comme un boulet de canon dans l'architecture, le dessin et la décoration intérieure. Les bois précieux et lignes courbes des Josef Hoffmann, Otto Prutscher, Adolf Loos, Kolo Moser ou encore des frères Thonet, subliment canapés, tables basses, fauteuils ou chaises de salle à manger. On trouve également de la verrerie, des pendules, des bijoux, des miroirs, des vases ou encore des tableaux qui vont des scènes pittoresques aux allégories symbolistes. *Bel Etage, Mahlerstrasse 15, 1010 Vienne. Tél. (00 43 1) 512 23 79 et <http://www.beletage.com>. Du 15 au 23 septembre, Bel Etage sera présent au Salon du Collectionneur, au Grand-Palais à Paris. S.L.*

**Une amitié au service de l'art.** Partager une amitié et une même passion, voilà une chance qu'ont fait fructifier Max Weber et Martin Langer. Dentiste de profession pour l'un, restaurateur de piano pour l'autre, les deux hommes ont transformé une ancienne boutique en temple du bel objet. Le premier gère plus spécialement la partie Art déco tandis que le second révèle par ses choix son attachement à l'art populaire. Une sélection de meubles Thonet comme, à l'époque de notre photo, une chaise pour fumeur, et des sculptures de la même époque se mélangent aux armoires peintes, bougeoirs en verre mercurisé et icônes chers à Martin Langer. *Weber & Langer, Währingerstr. 64, 1090 Vienne, tél. (0043 1) 319 66 70. J.P.*

**Beaux classiques.** Issue d'une grande dynastie d'antiquaires à Vienne, Katharina Zetter a grandi au milieu de pléthore d'objets fantastiques. Après des études d'économie à Vienne et des expériences profes-

sionnelles à New York et Paris, le métier de ses ancêtres la rattrape et elle se lance dans l'aventure en gérant dans un premier temps la galerie appartenant à sa mère. En 2003, elle prend la tête de la Galerie bei der Albertina. Située à deux pas de l'Opéra, sur deux étages, la galerie expose ses collections dans différentes salles: on y trouve des trésors signés Hoffmann, Löffler ou encore Wieselthier, des dessins de Jungnickel et du mobilier de Jacob & Josef Kohn. Toutes sont des pièces rares et exceptionnelles. L'art moderne est également représenté, avec des artistes comme Kiki Kogelnik ou Markus Prachensky. De très jolis petits livres accompagnent les expositions qui se tiennent très régulièrement. *Galerie bei der Albertina-Zetter, Lobkowitzplatz 1, 1010 Vienne. Tél. (00 43 1) 513 14 16 et [www.galerie-albertina.at](http://www.galerie-albertina.at). J.P.*

Par Sonia Lazzari et Jo Pesendorfer. Photos Jo Pesendorfer.



4